

**Tanegység elnevezése, kódszáma:**

A pedagógia világa, BBNTP00200  
Szeminárium

**Oktató neve:**

Dr. Kaposi József István

**Az óra megtartásának helye, ideje:**

Hétfő 14.15-15.45  
BTK Ans 012/A

**Az előadás célja:**

A *Pedagógia világa* c. szeminárium elsődleges célja, hogy a hallgatók immár tanári nézőponttól szerezzenek saját, személyes tapasztalatot az iskola világával kapcsolatban. A tanegység kapcsán a hallgatók egy projektet (lásd a mellékelt tájékoztatót) kiviteleznek előzetesen megbeszélte és egyeztetett téma és projektterv szerint. Az órán való jelenlét a projektmunka tervezésekor, egyeztetésekor, illetve a projektek kapcsán létrejött produktumok egymásnak történő bemutatásakor kötelező. A köztes időben a hallgatók önállóan valósítják meg projektterveiket, de közben munkájuk támogatásához konzultációs formában vehetik igénybe az oktató segítségét. A konzultációt a hallgató által kezdeményezett e-mailes egyeztetés előzi meg, hogy a segítségnyújtás módja és ideje érdekében segíthesse a hallgató munkáját.

**Módszerek:****Tematika:**

1. február 10. Ismerkedés és a kapcsolati lehetőségek rögzítése (e-mail, telefon, egyéb elérhetőség), bevezető tájékoztatás (orientáció, munkamódszer, követelmények, elvárások). Az alapfeladatok tisztázása. A projekt-témák ismertetése és ötletbörze  
**Feladat a következő órára:** Témaválasztás
2. február 17. A projekt-téma bejelentése és a vállalt feladatok rögzítése. Bevezetés a projekt-tervezés és kivitelezés alapjainak (a téma kiválasztása, az alkalmazható kutató-feltáró módszerek és eszközök tisztázása, célok és feladatok kijelölése, a munka ütemezése és végrehajtása, az eredmény rögzítése és bemutatása.) A prezentáció követelményeinek ismertetése.  
**Feladat a következő órára:** Az egyéni projekttervek elkészítése
3. február 24. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**
4. március 3. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**
5. március 10. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**

6. március 17. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**
7. március 24. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**
8. március 31. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**
9. április 7. **A projektek kivitelezése, konzultációk.**
10. április 28. **A projektprezentációk megtartása** az előzetesen egyeztetett sorrendnek megfelelően.
11. május 5. **A projektprezentációk megtartása** az előzetesen egyeztetett sorrendnek megfelelően.
12. május 12. **A projektprezentációk megtartása** az előzetesen egyeztetett sorrendnek megfelelően.

### **Ajánlott projekt témák:**

A pedagógus munkája. A gyermekvilág mai jellemzői. Tanáregyéniségek, tanári életpályák. A család és az iskola kapcsolata. Osztályfőnöki munka. Gyermek- és diákjogok az iskolában. Az iskolai nevelés lehetőségei, módszerei. Vallási nevelés az iskolában. Óraközi szünetek. Az iskola élete tanítás után. Különleges helyzetű gyerekek nevelése. Osztálykirándulás. Kollégiumi nevelés. Iskolai ünnepek. Nevelőintézetek, gyermekotthonok. A cserkész pedagógiája. Nevelőhatások, nevelési feladatok. Kommunikáció az iskolában. Az iskola gyermekszemmel. Baráti kapcsolatok szerepe az iskolai nevelésben. Az osztály, mint szociális kapcsolatrendszer. Iskolai infrastruktúrák. Különleges pedagógiák. Reformpedagógiák. Tehetség gondozás, tehetségfejlesztés. Alternatív iskolák. Az iskola a tanárok szemével. Az iskola, mint alkotóműhely. Az iskola társadalmi szerepei. Művészeti nevelés. Értelmi nevelés. Érzelmi nevelés. Esztétikai nevelés. Erkölcsi nevelés. Cselekvésközpontú oktatás. Életre nevelés az iskolában. Oktatási eszközök szerepe a tanításban. Élménypedagógia. Tanári pálya- és életkörülmények. A pedagógiai értékelés módja és szerepe az iskolában. Iskolai dokumentumok, pedagógiai programok, stb.

### **Követelmények:**

A projekt tervek egy példányát február 24-én le kell adni! Legalább egy konzultáción érdemes részt venni. Az tervezéssel kapcsolatos alkalmakon (első három óra) és a prezentációs alkalmakon (utolsó három óra) a részvétel kötelező.

## Mellékelt – A PROJEKTMÓDSZER<sup>1</sup>

„A projektmódszer a tanulók érdeklődésére, diákok és tanárok közös tevékenységére és együttműködésére építő módszer, amely a megismerési folyamatot projektek sorozataként szervezi meg” (Dewey és Kilpatrick)<sup>2</sup>.

A projektek olyan komplex feladatok, amelyeknek a középpontjában egy gyakorlati természetű probléma áll. A témát a hallgatók széles körű, interdiszciplináris összefüggésekben dolgozzák fel. A projekt kidolgozása történhet egyénileg vagy csoportosan.

A projekt lényeges ismérvei:

- komplex probléma és tudományterületeket átfogó téma,
- a résztvevők főszereplői a folyamatnak,
- a választott téma, mint motiváló cél áll a középpontban,
- valóságos haszon (komplex ismeretszerzés) érdekében történik,
- csak kooperációban valósítható meg.

A projektmódszer alkalmazásának lépései:

- ötletbörze: a célok és a kreatív téma kiválasztása, megfogalmazása;
- tervezés (feladatok, felelősök, helyszínek, munkaformák, időtartam meghatározása, az értékelési kritériumok megállapítása);
- kivitelezés (önálló kutatómunka, adatgyűjtés, feldolgozás, a produktum összeállítása);
- bemutatás (előadás, szemléltetés, élménybeszámoló, fényképek, hangfelvétel, videofelvétel, kiállítás, relikviák bemutatása, valamint a produktum értékelése).

A projektmódszernek megkülönböztető jegye a nagyfokú szabadság, melyet a hallgatók számára biztosít a célok kiválasztásától a tervezéstől a feladat végrehajtásának módozatain keresztül egészen az elkészült produktum és a tevékenység értékeléséig. A módszer lényegeként kell említenünk azt a sajátosságot is, hogy a tanulást és a tapasztalatszerzést indirekt úton kívánja biztosítani. A cél a hallgató szemében elsősorban nem a tanulás, hanem valamilyen konkrét produktum létrehozása, s a tanulás mintegy szükséges velejárója valósul meg.

A projektmódszer teljes önállóságot tesz lehetővé, módot ad a valóság megismerésére, az ismeretek integrálására, különböző kapcsolatok kialakítására és a kommunikációs készségek fejlesztésére.

---

<sup>1</sup> Forrás: Falus Iván (szerk.): Didaktika. Budapest, 2003, p. 278-280.

<sup>2</sup> Kilpatrick, W. H.: *The project method*. Chicago, 1918.